

# Fiestas en Honor de San Antón

Enero 2019  
La Copa (Bullas)

ORGANIZA:  
Hermandad de  
San Antón



Ayuntamiento  
de Bullas



Región de Murcia  
Consejería de Cultura,  
Educación y Turismo



## Saluda de la Alcaldesa

De nuevo llegan las fiestas en honor a S. Antón, cuando aún están próximos los días de la Navidad, por tanto es un buen momento para desear a todos los vecinos de La Copa, que este nuevo año nos traiga a todos amor, paz, salud y prosperidad.

Como todos los años, el Patrón de los animales es honrado en el pueblo de La Copa. Esta devoción al santo es muy antigua, un santo intercesor del bienestar de los animales domésticos, tan necesarios antes y ahora, y que por tanto merece ser venerado.

Es una fiesta entrañable y original; el baile del inocente, la subasta donde se rifan las ofrendas hechas a S. Antón, y como no, la hoguera donde en "la Cañá", para el disfrute de todo el pueblo. La celebración de San Antón no es igual que en sus comienzos, el paso de los años ha contribuido a que las fiestas sean distintas, pero desde luego conservan su esencia, de ahí su enorme mérito.

Por todo ello reitero la conveniencia de que no se pierda esta costumbre, porque con ella se contribuye a respetar y mimar nuestra historia y nuestro patrimonio, que forman parte por otro lado, de la vida de cada uno de nosotros. Por esta razón nuestra colaboración, la de todos, con la Hermandad de San Antón es ineludible para que año tras año podamos seguir honrando a este santo que tanta devoción despierta en La Copa.

Felicito por tanto a esta Hermandad y les doy las gracias por su trabajo y esfuerzo en el mantenimiento de la fiesta.

Solamente me queda desearos unas bonitas fiestas de San Antón y que las compartamos como tantas otras, en armonía. Y que además podamos disfrutar este día en hermandad y convivencia.

Vuestra Alcaldesa  
María Dolores Muñoz Valverde



## SALUDA CONCEJAL DE LA COPA

Manda la tradición que “hasta San Antón, Pascuas son” y en La Copa hacemos honor a este dicho popular, pues las fiestas de Navidad se alargan hasta mediados de enero, donde la pedanía vuelve a vestirse con sus mejores galas para celebrar la festividad del patrón de los animales. Un broche de oro para unos días cargados de celebraciones familiares, cenas con amigos y momentos entrañables.

Estas fiestas podrían ser las más tradicionales de cuantas se celebran en nuestro municipio, pues en ellas rendimos homenaje a nuestro pasado agrícola y ganadero, con actividades que vienen celebrándose en la misma forma desde hace cientos de años. Su atractivo turístico, su carga cultural, pero sobre todo su mezcla de tradiciones, la convierten en una fiesta de interés que sobrepasa las fronteras de nuestro pueblo. La subasta, el baile de ánimas, la figura del inocente o la bendición de los animales, forman parte del acervo cultural de la tierra murciana, que sólo unos pocos pueblos como La Copa han sabido conservar a lo largo de los siglos. Debe ser por tanto motivo de orgullo y objeto de meticulosa protección no solamente para los coperos/as sino para todos los vecinos y vecinas de Bullas.

El mantenimiento de esta riqueza cultural no es tarea fácil, me consta, por lo que es de justicia agradecer a la Hermandad de San Antón sus desvelos y su trabajo para conseguir que estas fiestas sigan brillando con el paso de los años, sin haber sido distorsionadas pese a la dificultad que ello conlleva. El tesón y la ilusión con los que realizan su trabajo da, año tras año, sus frutos y el éxito de la Hermandad es el éxito de todos, pues consiguen mantener vivas nuestras costumbres, parte importantísima de nuestra idiosincrasia. Gracias, pues, por todo lo que hacéis en pos de nuestra tierra. Entre todos, cada uno desde su posición, conseguimos cada día que La Copa siga viva, algo tan necesario en estos tiempos en los que los pueblos viven en continua decadencia. La Copa merece nuestros esfuerzos y nuestro incansable trabajo, pues ella nos ha visto crecer y tenemos la obligación de devolverle la vida que a lo largo del tiempo nos ha dado.

No me queda más que invitaros a participar en todas las actividades que se han organizado, haciendo siempre gala de nuestra hospitalidad y de la capacidad de disfrutar de nuestras fiestas de una manera sana y entrañable, rodeados de nuestros seres queridos.

Aprovecho para desearos un feliz y próspero año 2019, con la esperanza de que éste sea bueno para todos/as y que San Antón nos bendiga en su recorrido por las calles de La Copa.

Recibid un caluroso abrazo del Equipo de Gobierno de Bullas y mío propio.

¡Felices Fiestas de San Antón!

Antonio José Espín Espín  
Concejal de Festejos, Cultura, Educación y La Copa



## SALUDA PEDÁNEA DE LA COPA

Cuando pasan las Pascuas navideñas y el frío arrecia llega a La Copa una de nuestras tradiciones más arraigada, las fiestas de San Antón, que tanto gustan a propios y ajenos, pues en estos días no son pocas las personas de fuera que se acercan a La Copa a disfrutar con nosotros de esta festividad.

En estas fechas La Copa vuelve a llenarse de vida y tradición, de nuestra cultura popular que tanto debemos cuidar para que nunca se pierdan nuestras costumbres ancestrales. Los coperos y coperas acudimos en masa a la gran hoguera de San Antón a cenar con nuestros familiares y amigos, a la subasta a pelear por las mejores piezas, al baile de ánimas a pasarlo en grande bailando con el Inocente, y a que nuestras mascotas sean bendecidas por su patrón.

Todo esto no podría ser posible sin el gran trabajo de preparación y organización realizada por la Hermandad de San Antón, cuyos miembros, desde hace meses, han dedicado parte de su tiempo libre para que todos y todas podamos disfrutar de estas entrañables fiestas. Es por ello que desde la oportunidad que se me brinda al escribir estas líneas, quiero agradecerles su esfuerzo en nombre de La Copa, del Consejo y en el mío propio. Además de felicitarles por los buenos resultados conseguidos año tras año. Así mismo les tiendo mi mano, prestándome a lo que de mí requieran y me sea posible realizar. Nos tenéis al Consejo de La Copa y a mí a vuestra entera disposición.

Esto mismo, lo hago extensivo a todos los vecinos y vecinas, de quienes escucho con atención todas sus propuestas y quejas que atañen a La Copa, para hacerlas llegar lo mejor posible al Ayuntamiento de Bullas. Para terminar, aprovecho para invitaros y animaros a salir a las calles, a disfrutar de estas fiestas tan especiales y preparadas con cariño para vosotros y vosotras, así como deseáros unas ¡FELICES FIESTAS DE SAN ANTÓN!

MARÍA ESPÍN ESPÍN  
Pedánea y Presidenta del Consejo de La Copa.



## SALUDA DEL ADMINISTRADOR PARROQUIAL

Estimados Coperos:

Otra vez me ofrecen la oportunidad de dirigirme a cada uno de los que leerán este programa de fiestas en honor de S. Antón. Hace pocos días se me brindaba la ocasión de dirigirme a todos vosotros, agradezco a los que posibilitaron dicha coyuntura, confieso que no deseo hacerme cansado, pesado o empalagoso, pero me han vuelto a reclamar mi colaboración, concretamente, D. Lázaro, en nombre de la hermandad de San Antón, me invitaba a participar, reconozco, valoro y es para mí todo un honor la ocasión que me ofrecen.

Quiero comenzar este escrito con unas palabras de aliento, animo y valorando el esfuerzo que supone implicarse en esta tarea de trabajar por los paisanos, de aportar el tiempo, la dedicación, el trabajo para hacer pueblo, cuidando las tradiciones recibidas, evitando que se pierdan, concediéndole el valor que tienen, y potenciando siempre a las personas. Gracias a todos los que hacen suyo este proyecto, no hemos salido de unos y volvemos a tener otros días de fiesta, en este caso, en honor al patrón S. Antón. ¡ Que Dios os premie todos vuestros esfuerzos por generar fraternidad e identidad de un pueblo, querido y amado!

Aguantarme un poco algunas pinceladas sobre el santo que en su honor celebraremos estos días, San Antonio Abad, también conocido como San Antonio Abad o el Ermitaño, y más popularmente como San Antón: Nace en Egipto, sobre el año 251 y queda huérfano muy joven y recibe una gran herencia. Pero un día al entrar en el templo al oír predicar este pasaje evangélico: Si quieres ser perfecto, vende tus bienes y repartelos entre los pobres. Acogió esas palabras como dirigidas especialmente para él, y quiso hacerlas realidad; vendió sus bienes, repartió todo lo que poseía, dejó a su única hermana al cuidado de piadosas mujeres, dejándole la dote correspondiente para sus cuidados, y libre de ataduras, se marchó a vivir al desierto. Su vida fue atrayendo a muchos cristianos, que cautivados por esta nueva espiritualidad, se habían ido a vivir cerca de él formando así, la primera comunidad de ermitaños de vida en común. Y allí murió después de varios años, de edad avanzada. Pronto se propuso como modelo de santidad, y gracias a las predicaciones sobre San Antonio Abad, se dio a conocer, se alentó al modelo de vida cristiana que el humilde ermitaño había propuesto. Ante la fama de santo curador, se formó una orden hospitalaria conocida como "los antonianos", orden de Caballería en honor de S. Antonio

Abad, y una fuente de ingresos para asegurar la subsistencia de los enfermos en sus hospitales, lo hicieron a través de la crianza de los cerdos, los cuales, llevaban una campanilla para poder pastar en los prados municipales. Y los 17 de enero, fiesta de S. Antonio Abad, había matanza de cerdos de los antonianos, en beneficio de los pobres. Ellos extendieron la práctica de la bendición de los animales, práctica que llegó hasta tierras americanas, por medio de los franciscanos. Intentaban así, por un lado transmitir el amor hacia los animales, tal como lo había hecho San Francisco de Asís.

De aquí se explica la antigua tradición del cerdo de S. Antón, que en muchos lugares, vagaba por las calles de la población, andaba en libertad, sueltos por el pueblo y alimentados por los vecinos del lugar, después en la festividad del santo eran rifados y lo recaudado entregado a los pobres y necesitados; o bien, se realizaba una matanza donde participaba todos los vecinos en un ambiente festivo y generando lazos de amistad entre toda la población. Me han comunicado que en La Copa mantenéis las hogueras y las brasas para asar las carnes de los cerdos que reparte la junta directiva, generando ese clima de convivencia en la zona de "la caña".

Perdonarme si me he alargado, pero me parecía que la mejor manera de amar algo o a alguien, es conociéndolo, sabiendo más sobre él y por eso me he permitido dicha aportación, pero soy consciente que quizás ha sido toda una osadía por mi parte, segurísimo, que sabréis muchísimo más y mejor la historia de vuestro patrón y santo.

El programa de actos: es muy rico, nos esta demandando nuestra colaboración y participación, contamos con el canto de las ánimas, el día 30 de diciembre, día de la Sagrada Familia, que se inicia en la puerta de la iglesia pero que va recorriendo las calles del pueblo. El sábado, 19 de enero, será el día de la gran hoguera de leña. Todos nos tenemos que encontrar en la caña compartiendo brasas y mesa, generando lazos de amistad. El día 20 de enero se adelanta la hora de la Misa a las once y se bendecirán los rollos de San Antón. Después, la Subasta con puja para adquirir los productos, y por la tarde, sobre las 18:30 h. la procesión con la imagen del Santo, y en un momento de dicho procesión, me dicen, que se realiza la bendición de los animales.

Os espero y cuento con vuestra participación.

Jesús Aguilar Mondéjar.  
Administrador Parroquial de la parroquia de  
Ntra. Sra. Consolación y Perpetuo Socorro. La Copa.



## SALUDA DEL PRESIDENTE DE LA HERMANDAD

Coperos, coperas y a todos los devotos y simpatizantes de estas fiestas tan populares y tradicionales de San Antón en La Copa de Bullas.

Primeramente felicitaros este recién entrado año dos mil diecinueve. Que vuestros deseos se vean cumplidos y San Antón Abad los bendiga.

Deseo y animo que este año celebremos estas fiestas en armonía y con alegría. Fiestas ancestrales en nuestro pueblo y conocidas fuera de nuestras fronteras.

Sintámonos orgullosos de vivirlas, pues así lo hicieron nuestros antepasados, dejándonos el legado a los presentes.

Por eso, esta Hermandad de San Antón, trabajamos para continuar y mantener nuestra cultura y tradición que sirve para dar a conocer lo positivo de nuestro pueblo y sus gentes.

Aprovecho para dar las gracias por el apoyo y colaboración al Ayuntamiento, junta vecinal, a las empresas y ciudadanos simpatizantes de estas fiestas de San Antón en La Copa.

Marcos Espín Espín  
PRESIDENTE

## ***La junta directiva***

Presidente:

Marcos Espín Espín.

Vicepresidente:

Juan Espín Espín.

Tesorero:

Antonio Gea Ruiz.

Secretario:

Lázaro Pérez Béjar.

Vocales:

José González Sánchez

Ginés Sánchez Espín

Juan Valera García

Cristóbal González



Comisión de San Antón 2018

# **PROGRAMA**

## **SAN ANTONIO ABAD Y ANIMAS**

***30 de Diciembre 2018***

***A las 9'30 de la mañana:***

### **CANTO DE LAS ÁNIMAS**

En la puerta de la iglesia se comenzará a cantar y posteriormente el recorrido por las calles del pueblo, por la cuadrilla de animeros de nuestro pueblo, con el canto o rezo según se de la situación. A las dos se descansará hasta la tres y media, que continuará para terminar el recorrido también en la Plaza de la Paz justo enfrente de la puerta de la iglesia, donde todos los componentes animeros y junta directiva, así como aquellas personas que los acompañan, depositan un euro y seguidamente se canta La Confesión.

***Sábado 19 de Enero 2019***

***A las 4,30 de la tarde:***

### **PASACALLES**

La banda de música comenzará el recorrido por las calles del pueblo en honor a nuestro Santo Patrón San Antonio Abad. Y la junta directiva repartirá los programas de fiestas, acompañadas por la tirada de cohetes.

***A las 8 de la tarde aproximadamente.***

### **GRAN HOGUERA DE LEÑA**

Como es de costumbre sobre esa hora aproximadamente y dependiendo de las propiedades de la leña se dará fuego a la hoguera y esperaremos que las brasas estén en su punto para poder asar la carne de los cerdos que se repartirá en PORCIONES INDIVIDUALES, la junta así quiere dar un mejor servicio, no faltará un buen vino de nuestra tierra y los panes para poder ser degustados y saboreados haciéndonos entrar en calor por mas frío que haga en "la cañá".

## ***Domingo, día 20 de Enero 2019***

***A las 11 de la mañana:***

### **MISA SOLEMNE**

Oficiada por D. Jesús Aguilar Mondéjar. Y acompañada por nuestro coro con una Misa Huertana.

Posteriormente se repartirán los rollos de San Antón, que han sido bendecidos en la celebración de la misa.

***A las 12 de la mañana:***

### **GRAN SUBASTA**

Con las dádivas realizadas. Productos su gran mayoría caseros de exquisito paladar y elaborados con mucho esmero y amor para dicho evento. Subasta universal y única.

Productos diversos y variados, que cualquiera puede adquirir si su puja es la última y al oír "a la de tres".

Será Marcos Espín Espín, Cristóbal Gea Valera, Juan Valera García, Ginés Sánchez Espín y Antonio Gea Ruiz, como mínimo serán las voces encargadas para ello, acompañadas con EL INOCENTE.

***A las 4 de la tarde:***

### **GRAN TRACA INFANTIL**

En el sitio de costumbre, para los niños y su disfrute de lo lindo, tendrá lugar esta traca con bombardeo de caramelos.

***A las 4'15 de la tarde:***

### **GRAN BAILE DE ÁNIMAS CON EL INOCENTE**

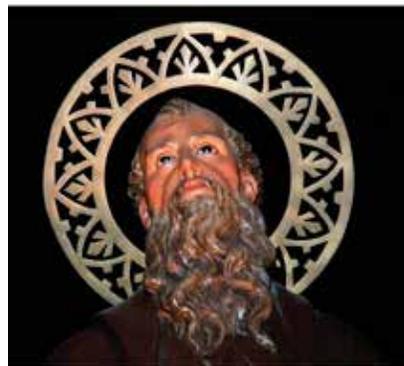
El Inocente es el personaje de este acto. Desde hace siglos se realiza este acontecimiento, nuestros abuelos lo celebraban, nuestros padres y también nosotros. Este año como novedad se bautizará como nuevo inocente a Ginés "El Goloso". Quedan todos invitados a este evento singular e histórico. Siendo la palabra de ÁNIMAS la voz mágica que hace guiar y dirigir la música y el baile.

*A las 6,30 de la tarde:*

## **SOLEMNE PROCESION DE NUESTRO PATRON SAN ANTONIO ABAD**

La imagen ara su recorrido y en el sitio de costumbre, (al final de la calle Carril) tendrá lugar la bendición de animales por nuestro Cura Párroco D. Alfonso Hernández Amor.

Seguidamente dará paso un castillo de fuegos artificiales con la presencia del Santo como anfitrión. Y posteriormente continuando con la procesión se le llevará a la Iglesia.



## RITOS, FIESTAS Y MÚSICAS POR NAVIDAD EN LA COPA DE BULLAS (BULLAS – MURCIA). ELEMENTOS DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA REGIÓN DE MURCIA



*María Luján Ortega  
Tomás García Martínez*

En la pedanía murciana de La Copa de Bullas, el ciclo de Navidad se vive con gran entusiasmo e intensidad al igual que en otros puntos de la geografía regional. El paso del tiempo ha provocado que infinidad de pueblos, pedanías y aldeas de la Región de Murcia pierdan sus rituales propios del tiempo de Pascua, sin duda alguna, uno de los periodos más alegres y activos para algunas hermandades y cofradías con advocación al Carmen, al Rosario, a las Animas Benditas, a la Purísima Concepción o a San Antón, etc.

Si revisamos la legislación estatal, concretamente la Ley 10/2015 de 26 de mayo, para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial del Estado Español, su artículo 1, nos indica que tiene consideración de Bienes del Patrimonio Cultural Inmaterial: “los usos, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas que las comunidades, los grupos y en algunos casos los individuos, reconozcan como parte integrante de su patrimonio cultural”. Es aquí, donde empezamos a localizar elementos patrimoniales de carácter inmaterial presentes en nuestros días en esta comarca natural del Noroeste de Murcia.

De igual forma, esta Ley, nos indica algunos aspectos a considerar, entre los que se encuentran, “usos sociales, rituales y actos festivos; gastronomía, elaboraciones culinarias y alimentación; o manifestaciones sonoras, música y danza tradicional”. Si nos atenemos a estos epígrafes, en la población bullera de La Copa podemos observar la presencia de la **Campana de Auroros**, declarada en el año 2013 como Bien Inmaterial Cultural de la Región de Murcia junto al resto de campanas de la Región; un aspecto esencial para entender la tradición sonora de esta pedanía, la cual conserva en el siglo XXI los ancestrales cantos de la Aurora conmemorados a lo largo de sus ciclos litúrgicos. Una Hermandad conocida en su origen como Cofradía de la Virgen de la Aurora<sup>1</sup> y a la que los hermanos despertadores realizaban culto y ritual auroro. Con el paso del tiempo y tras la Guerra Civil se potenció el culto a la Purísima Concepción siendo amplificado el culto hacia esta advocación. Cabría destacar la importancia de su cancionero literario auroro en el que aparece: la salve de la agonía, coplas de la pasión de Nuestro Señor Jesucristo, de Pascua, etc.

1 GIL VALERA, S.: “Hermandad de la Purísima Concepción de la Copa (Bullas)”. En: Los Auroros en la Región de Murcia, 2ª ed. Murcia: Hermandad de Nuestra Señora del Rosario de Santa Cruz, 2013.

Asimismo cabría destacar el **canto y pedida de ánimas** por las calles del pueblo durante los días de Navidad. Los animeros han ido transmitiendo sus canciones de “voz a voz” de “toque a toque” durante décadas. Un ritual que representa sin duda alguna el epicentro de la Pascua en el que ante las puertas de las viviendas “se canta una canción que a veces va relacionada con el detalle del acontecimiento, y que por lo general se reza en donde ha habido algún fallecido ese año”. Tras una jornada de “canto de las ánimas” por las calles del pueblo, el día acaba con el canto de La Confesión. En este ciclo navideño de gran importancia para los animeros, la **comensalía** esta representada con la elaboración y degustación de los dulces propios de la Navidad, así la Dieta Mediterránea es otro factor catalogado como elemento patrimonial de gran importancia, el cual tenemos presente en la localidad de La Copa a través del recetario de guisos, dulces tradicionales de Navidad y licores.

Tras “la carrera de aguilandos” en los días claves de Navidad, llega el nuevo año con los actos programados para festejar a San Antón. Dentro de esta importante fiesta localizamos elementos simbólicos de gran importancia como la **hoguera del sábado** en la noche, ritual que siglo a siglo se hacía en las distintas calles del pueblo, uniéndose actualmente en una. Siendo tan espectacular como flamante, la inmensa montaña de leña parece abrirse camino al cielo con su flama para hacerse paso entre lo terrestre y lo divino, reduciéndose con el tiempo a las esperadas brasas para dar paso a la degustación de carne de cerdo asada en sus brasas, siendo esta acompañada de excelente pan y delicioso vino de la tierra. Ceremonia que recuerda al “chinico” de San Antón, quien en épocas pasadas, recorría las calles del pueblo, alimentándose de los productos dados por los vecinos y posteriormente subastado el día de la fiesta.

Al día siguiente acontece otro importante ritual, la **subasta de San Antón**, con productos la mayoría de ellos caseros, de exquisito paladar. Productos hechos y donados con cariño y con amor. Al degustarlos reconocemos que tienen un sabor, especial e irrepetible hasta el año siguiente. Subasta universal y única, que cualquiera puede llegar a adquirir, si su puja es la última y a la voz de “a la de tres” que da el producto adjudicado. Por la tarde el baile tradicional hace acto de presencia a través del **baile de ánimas**, donde se encuentra el folklore tradicional, con la interpretación de jotas, malagueñas y alguna que otra pieza de baile “agarrao”. La música junto a la figura del “inocente” hacen un espectáculo singular. A él es a quien los asistentes le ofrecen dinero para que un vecino o un familiar baile, o toque la cuadrilla. A la voz de “ánimas” realizada por el “inocente” el sonido de los instrumentos enmudece hasta la nueva orden. Por último, al caer la tarde y para consumir estos elementos del patrimonio cultural inmaterial tiene lugar la celebración de la **procesión** con la imagen de San Antonio Abad por las calles del casco antiguo del pueblo y su parada obligatoria al final de la calle Carril donde la explanada de “La Cañá” acoge los animales requeridos en el encuentro para su bendición y protección del Santo. Un castillo de fuegos artificiales homenajea a San Antón cuando la procesión comienza a su etapa final y de esta forma llega a la calle Mayor dirección a la Iglesia.

## HACIENDO HISTORIA

El 19 de enero del año 1927 el diario *La Verdad*<sup>2</sup> de Murcia mostraba una interesante noticia relacionada con los cultos religiosos y festivos celebrados en la localidad de Bullas y en la de La Copa. Para la noche del 16 de enero al toque de Ánimas se dispararon cohetes "costeados por el ferviente entusiasta del Santo, don Esteban Egea Suárez", vemos pues la presencia del toque de campanas, como un importante elemento del patrimonio sonoro de la Región de Murcia el cual ha marcado durante siglos la vida de los habitantes de pueblos y aldeas a través de sus toques de difuntos, para las tandas de riego, para la fiesta del santo patrón o para las catástrofes. De igual forma observamos la presencia de la pólvora como elemento identificador y característico de nuestras fiestas populares. Para el 17 de enero de ese mismo año, festividad de San Antonio Abad, tenía lugar la celebración de una novena religiosa en honor al Santo en la iglesia parroquial Nuestra Señora del Rosario.

Relacionado con esa misma noticia de prensa, el corresponsal de Bullas mandó una información relacionada con la localidad de La Copa en la que se celebrara función religiosa al Santo organizada por los mayordomos de aquel núcleo de población rural. José Sánchez, cura párroco, fue el encargado de officiar la misa el día de San Antón, por la tarde los vecinos de La Copa disfrutaron por sus calles de la procesión, "no faltando la tradicional subasta de embutidos y espinazos" realizada a la salida de la misa, un ritual de gran valor histórico, ya que las rifas y las pujas se han venido celebrando en los rituales festivos desde hace siglos hasta nuestros días, y en el que la población de La Copa de Bullas ha conservado y defendido este legado transmitido generación tras generación. Embutidos y espinazos sacados por aquel entonces de los donativos que hacían al Santo, para ser pujados y de esta forma obtener una ayuda económica para realizar la fiesta.

En el año 1970 viajó a la localidad de La Copa el redactor del *Diario Línea*<sup>3</sup> Luís Peñafiel con la intención de cubrir la tradicional celebración de San Antón. A su llegada el chofer paró el vehículo frente a la iglesia, el periodista se bajó en las inmediaciones de una fuente con tres caños de agua y pregunto a unos niños por el alcalde Mateo Fernández Espín. A su llegada el redactor del Diario Línea pudo contemplar que La Copa estaba en plenas fiestas, un lugar eminentemente agrícola dedicado a la vid, almendro, albaricoque y al cultivo del azafrán, el cual volvía a tener auge entre su vecindario. A las siete de la mañana el joven Alfonso Fernández Béjar tocada "a diana" con la campana de la iglesia despertando a los vecinos junto al estruendo de la pólvora tirada por Cristóbal Gea Valera. Tras la celebración de la Misa, la plaza se atestó de vecinos, "en un amplio corro comenzó la puja de ofrendas a San Antón", ritual en el que participaron casi todos los coperos. Una infinidad de animales eran pujados a viva voz "conejos, orejas de cerdo, tocino, jamón, longaniza, morcón o morcillas" eran colocadas en una pared junto a frutas o verduras. Los organizadores del evento, la cofradía de San Antón, era la encargada junto a su mayordomo Isidro Espín Escámez de llevar

<sup>2</sup> La Verdad. 17 de enero de 1927, p. 3.

<sup>3</sup> Línea. 20 de enero de 1970, p. 6.

la puja por buen camino “y entonces empezaron a subastar Antonio García Valera y Antonio Ruíz Carrasco como todos los años” con la idea de obtener beneficios y ayudar a la cofradía del Santo. Ese día, inolvidable sin duda alguna para el periodista, acabo con el baile de ánimas, tuvo la oportunidad de conocer al “inocente”<sup>4</sup> del mismo, singular personaje ataviado con pantalón amarillo, amplio y chaqueta roja, rematado por un “sombbrero que es de paja, forrado con rasos azules y rosa, cintas largas de seda que le cuelgan por detrás y sobre el sombrero, formando unas flores en varios colores”. Elementos decorativos de una belleza y simbolismo extremo, destacando como original el detalle de los espejos. Un elemento simbólico el sombrero del “inocente” el cual atraía las miradas de todos. Gracias a la crónica de Luís Peñafiel podemos conocer que el “inocente” de las fiestas de La Copa por aquel entonces fue Antonio García Valera “el Salao” de 58 años de edad el cual pujó por la mañana en la plaza embutidos y verduras para la Cofradía y en la tarde ataviado con su singular indumentaria de “inocente” y acompañado de “un bastón que tiene sus 70 años” presidía el conocido como baile de ánimas. En aquella tarde de San Antón, la música estaba formada por cuatro guitarras (José María Fernández Gil, Juan Rosa Fernández, Antonio Ruíz González, Joaquín Sánchez Espín), un pandero (José Fernández Sánchez) y unos platillos (Sebastián Ruiz Gea). El baile, formado por jotas, malagueñas, manchegas, pardicas y boleras era disfrutado “previo pago” al “inocente” por mozas y mozos, viejos y viejas. Tras unas horas de continuas pujas por colocarle “el sombrero a la moza” y un sinfín de jotas y malagueñas, el cohete anunciaba la salida de la procesión, de repente el baile fue suspendido. Abriendo carrera el estandarte de la Cofradía de Nuestra Señora de la Consolación datado de 1927, tras el mismo, una fila de mujeres y hombres con velas alumbrado por las calles de La Copa al Santo adornado con flores.

Datos discográficos de hace cuatro décadas nos indican que la cuadrilla de La Copa estuvo recogida como de mayor importancia en la Región, pues en la Navidad de 1980<sup>5</sup> se presentaba el trabajo discográfico “Cuadrillas de Hermandades” dirigido por Manuel Luna y patrocinado por el Centro Regional de Teatro, Música y Folklore de la Diputación Provincial. Un trabajo histórico en el que fueron registrados sonoramente los Animeros de Barranda, Fuente Álamo, Animeros y Auroros de Blanca y de la Copa de Bullas, Javalí Nuevo, Lorca, Santa Cruz, Yecla, Benizar, Corvera, Mazuza, Raiguero de Totana, San Cristóbal de Lorca y Zarzilla de Ramos. Álbum formado por tres discos “elepés” y cuyo precio aproximado era de 1.300 pesetas.

La música tradicional de La Copa de Bullas estuvo presente en las primeras ediciones del Festival de Cuadrillas de Barranda (Caravaca de la Cruz). En el año 1981<sup>6</sup> (III edición) acudían a esta pedanía del noroeste de Murcia agrupaciones llegadas desde Barranda, Caravaca, Galera (Granada), Cañada de la Cruz, La Copa de Bullas, Mazuza, Benizar, Almaciles, Campillo de los Jiménez y Campo de Lorca. Lo mismo ocurrió en la IV edición del Festival de Cuadrillas celebrado en el año

4 Recordamos a Ginés Espín “el Cabras” o José González” “el Piruli” inocentes en las últimas décadas.

5 Línea. 20 de diciembre de 1980, p. 2.

6 Línea. 30 de enero de 1982, p. 14

1982<sup>7</sup> , y en otras, en el que los músicos de La Copa de Bullas compartían cartel con las agrupaciones de Topares, Pedro Andrés, Nerpío, El Campillo de los Jiménez, Campo de San Juan, Cañada de la Cruz, La Puebla-Almaciles, Inazares, Barranda, Caravaca, Mazuza, Benizar, Zarzadilla de Totana, Fuente Álamo y La Hoya (Lorca).

Los músicos de La Copa viajaron por aquellos años a diversos encuentros de música tradicional, fue una época de creación ya que por aquel entonces se celebraron las primeras ediciones de festivales y/o encuentros de cuadrillas. En la Navidad de 1982<sup>8</sup> , la ciudad de Lorca acogía su III Encuentro Regional de cuadrillas de Pascua con un importante cartel formado por la Cuadrilla de Aledo, Cuesta de Gos (Águilas), Tío Pillo (Lorca), Zarzadilla de Totana, San José, La Hoya, Raiguero Bajo de Totana, Campillo de los Jiménez (Cehegín), Barranda (Caravaca de la Cruz), Lenizar (Moratalla), Abanilla y La Copa de Bullas.

### **CONCLUSIONES**

Así pues, tras desglosar todos estos elementos del patrimonio localizados en La Copa de Bullas (Murcia), y si nos atenemos al artículo 65 de la Ley 4/2007 de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia, que nos indica que “forman parte del patrimonio etnográfico el conjunto de bienes muebles; inmueble e inmateriales en que se manifiesta la cultura tradicional y modos de vida propios de la Región de Murcia”, podremos corroborar la presencia de una importante muestra de aspectos de carácter etnográfico de carácter inmaterial en pleno siglo XXI.

Tras el paso del tiempo, en La Copa de Bullas se han ido manteniendo rituales y fiestas que un día los mayores enseñaron a sus descendientes, así año tras año, década tras décadas y siglo tras siglo, se han ido transmitiendo tradiciones las cuales forman parte de la cultura de los vecinos y vecinas de La Copa.

Por lo tanto los festejos celebrados en el mes de enero constituyen una excelente ocasión para el recuerdo y la vivencia de las mejores y más arraigadas tradiciones populares de todas aquellas personas que un día, el pueblo de La Copa les vio nacer.

### **REFERENCIAS**

GIL VALERA, S.: “Hermandad de la Purísima Concepción de la Copa (Bullas)”. Los Auroros en la Región de Murcia, 2ª ed. Murcia: Hermandad de Nuestra Señora del Rosario de Santa Cruz, 2013.

### **PRENSA**

La Verdad. 17 de enero de 1927, p. 3.  
Línea. 20 de enero de 1970, p. 6.  
Línea. 20 de diciembre de 1980, p. 2.  
Línea. 30 de enero de 1982, p. 14.  
Línea. 28 de diciembre de 1982, p. 12.

### **AGRADECIMIENTOS**

Hermandad de San Antón de La Copa de Bullas.

7 Línea. 30 de enero de 1982, p. 10

8 Línea. 28 de diciembre de 1982, p. 12

