

The background of the poster is a theater stage with heavy red curtains. Several spotlights from above illuminate the stage floor, which is covered with some fallen red petals. The text is overlaid on this scene.

**IX
CERTAMEN
DE
TEATRO
AFICIONADO
'Villa de Bullas' 2026**

Viernes Sábado Viernes
30 de enero 7 de febrero 20 de febrero

LA CANCIÓN DE LOS AUSENTES

VIERNES, 30 DE ENERO DE 2026

20:30 HORAS

AUDITORIO CASA DE LA CULTURA

GRUPO DE TEATRO SAN JAVIER (REGIÓN DE MURCIA)

GÉNERO: DRAMA

DURACIÓN: 100'

+12 AÑOS

ENTRADA: 3 €

A LA VENTA EN [HTTPS://ENTRADAS.BULLAS.ES](https://entradas.bullas.es)

SIPNOSIS:

La Canción de los Ausentes relata la historia de Raquel Gonzalez, una periodista que investiga la vida de Eva María Jordán, una voluntaria en un país devastado por la guerra. Esta búsqueda le irá conectando con secretos de su propio pasado. La obra entrelaza el presente y el pasado, revelando sacrificios y las sombras de Eva, atrapada entre la esperanza y la desesperación en la lucha por la supervivencia en un lugar de sueños rotos y promesas olvidadas. Con un tono melancólico, explora el impacto de la guerra, el amor, el sacrificio y la resiliencia, mostrando que, incluso en medio de la tragedia, la esperanza puede renacer y dar sentido a la vida.

MARÍA GÓMEZ LAURA MAESTRO TONI ZAPATA ANA DÍAZ JOSÉ ANTONIO NAVAS JOSÉ ANTONIO TÁRRAGA RAMÓN BUITRAGO



Compañía del Gags
presenta



VENECIA

De Jorge Accame

*A veces la vida es algo más que la realidad.
Les invitamos a un maravilloso viaje por amor.*

VENECIA

SÁBADO, 7 DE FEBRERO DE 2026

20:30 HORAS

AUDITORIO CASA DE LA CULTURA

COMPAÑÍA DEL GAGS TEATRO. CHICLANA DE LA
FRONTERA (CÁDIZ)

GÉNERO: COMEDIA

DURACIÓN: 70'

+13 AÑOS

ENTRADA: 3 €

A LA VENTA EN [HTTPS://ENTRADAS.BULLAS.ES](https://entradas.bullas.es)

SIPNOSIS:

La Gringa, que ya es mayor y está ciega, regenta un prostíbulo en San Salvador de Jujuy y se resiste a morir allí sin antes encontrarse en Venecia con su antiguo amante, Don Giacomo.

Las tres chicas que trabajan con ella desean llevarla, pero el pasaje es caro. Deben hallar otra manera para viajar hasta la "ciudad del amor". Graciela, Marta y Rita, con la ayuda del Chato, organizan un vuelo especial para poder ir todos.

Con el humor como herramienta, y el amor como motor, la obra constituye, como resume su autor Jorge Accame: "una parábola del simulacro y la solidaridad", transformando ese simulacro en un nuevo principio de realidad para todos los involucrados.

REBELDÍAS POSIBLES

VIERNES, 20 DE FEBRERO DE 2026

20:30 HORAS

AUDITORIO CASA DE LA CULTURA

MANIQUÍ TEATRE (ALICANTE)

GÉNERO: COMEDIA

DURACIÓN: 90'

+16 AÑOS

ENTRADA: 3 €

A LA VENTA EN [HTTPS://ENTRADAS.BULLAS.ES](https://entradas.bullas.es)

SIPNOSIS:

Rebeldías posibles es una fábula que cuenta la historia de cuatro personas, personas reales, con vidas y problemas cotidianos, que luchan contra todas las normas sociales no escritas, normas que cualquiera de nosotros hemos sufrido, estamos sufriendo o que sufriremos en algún momento. Desde un prisma sarcástico, repleto de humor ácido, acompañamos a nuestros protagonistas en su lucha por desmontar este mundo de cartón, para lo que tendrán que lidiar con una serie de peculiares personajes que no les pondrán nada fácil alcanzar su objetivo... ¡obtener justicia! Rebeldías posibles muestra la visión del mundo desde el humor y el sarcasmo, haciendo que el espectador se sienta reflejado con cada personaje. Una obra magnética, fresca y que garantiza risas entre los asistentes, los cuales al finalizar la obra además de un buen rato se llevan a sus casas un poderoso mensaje: "LUCHA POR LO QUE ES TUYO, NO TE CONFORMES"



